



REGIONE SICILIANA
Assessorato dei Beni culturali e dell'identità siciliana
Dipartimento dei Beni culturali e dell'identità siciliana

SICILIA
archeologica
il sistema dei parchi

parco valle dei templi agrigento



BORSA MEDITERRANEA DEL TURISMO ARCHEOLOGICO
www.bmta.it

ArcheoExperience nell'Isola dei TESORI

26 - 29 settembre 2024

AGRIGENTO 2025
Capitale Italiana
della Cultura



PRESENTAZIONE

ArcheoExperience nell'Isola dei Tesori, da giovedì 26 a domenica 29 settembre presso il Parco Valle dei Templi, il Teatro "Luigi Pirandello" con l'Atrio del Comune e in dieci siti ecclesiastici e artistici del centro storico di Agrigento, è promosso e organizzato dall'**Assessorato dei Beni culturali e dell'identità siciliana della Regione Siciliana**, con l'obiettivo di valorizzare le **14 aree dei Parchi Archeologici** diffuse nell'intero territorio (Catania e Valle dell'Acì; Gela; Himera, Solunto e Iato; Isole Eolie; Kamarina e Cava d'Ispica; Leontinoi e Megara; Lilibeo-Marsala; Morgantina e Villa Romana del Casale di Piazza Armerina; Naxos e Taormina; Segesta; Selinunte, Cave di Cusa e Pantelleria; Siracusa, Eloro, Villa del Tellaro e Akrai; Tindari; Valle dei Templi Agrigento).

"Il patrimonio archeologico dell'Isola per vastità e ricchezza costituisce principio identitario fondante per la Sicilia e la sua storia antica e contemporanea"; inoltre, è tra le regioni con il maggior numero di siti nella Lista Unesco, ben 7: Palermo Arabo-normanna e le cattedrali di Cefalù e Monreale; Siracusa e le Necropoli Rupestri di Pantalica; Valle dei Templi di Agrigento; Villa romana del Casale di Piazza Armerina; Isole Eolie, Monte Etna; Val di Noto, oltre ad una serie di elementi appartenenti al patrimonio immateriale: l'Opera dei Pupi, l'arte del muretto a secco, la dieta mediterranea e la vite ad alberello di Pantelleria.

L'iniziativa intende delineare un'attività di valorizzazione del patrimonio archeologico e di promozione dell'offerta culturale integrata in collaborazione con le organizzazioni datoriali e gli operatori, tenendo conto non solo del contesto archeologico, culturale e paesaggistico, ma anche dell'attrattività turistica, dei prodotti locali, del patrimonio immateriale, degli eventi. Il programma è volto anche a intercettare il target del turismo scolastico, del turismo associativo, del turismo leisure organizzato e non, con la consapevolezza di promuovere esperienze e sostenibilità, anche con la realizzazione di buone pratiche a sostegno del patrimonio archeologico con il coinvolgimento regionale e provinciale delle Associazioni professionali, culturali di promozione sociale e dei Club di servizio.

La scelta della destinazione dell'evento - l'antica Akragas fondata nel VI sec a.C. sulla costa sud occidentale della Sicilia con 2.600 anni di storia aveva mura per una lunghezza di 9 km che racchiudevano un'area di circa 450 ettari - proclamata Capitale Italiana della Cultura 2025, trova nel sito Unesco (nel 2023 il Parco Archeologico e Paesaggistico Valle dei Templi ha superato un milione di visitatori, quinto in Italia dopo il Colosseo, Pompei, gli Uffizi e il Museo Egizio) il principale motivo di notorietà a livello internazionale, suffragato anche dalla DEVU, la dichiarazione di eccezionale valore universale, che premia la qualità dei servizi offerti ai visitatori e il livello di accessibilità.

ArcheoExperience nell'Isola dei Tesori è ideato e diretto dalla Leader srl, titolare del marchio della BMTA di Paestum, Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico. La BMTA, che dal 1998 svolge a Paestum l'unico appuntamento al mondo dedicato al turismo archeologico, ha il pregio di aver focalizzato questo prodotto di nicchia e di aver avviato, dandone opportunità agli addetti ai lavori, confronti su ricerche e indagini con l'obiettivo di comprendere l'atteggiamento generale verso l'archeologia e approfondire la conoscenza sulle caratteristiche del viaggio a motivazione archeologica.

IL PROGRAMMA

ArcheolIncontri

Teatro "L. Pirandello"

da giovedì 26 a sabato 28 ore 09.30-12

dedicati alle Scuole Superiori sulla conoscenza dei Parchi Archeologici e sulla educazione al patrimonio con la partecipazione dei noti divulgatori *Syusy Blady, Patrizio Roversi, Mario Tozzi*

ArcheoVirtual

Chiesa di S. Sofia (atrio Comune) da giovedì 26 a sabato 28 ore 10-20; domenica 29 ore 10-13

"Mythos. Miti e storie di Sicilia": i Parchi Archeologici raccontati tramite le fonti antiche in un viaggio indimenticabile tra dei, giganti, ninfe e ciclopi; una selezione di video immersivi in realtà virtuale e una esclusiva preview della app mobile *Sala multimediale al Tempio di Zeus Olimpio da giovedì 26 a sabato 28 ore 10-19; domenica 29 ore 10-13*

proiezione del video "Il sogno di Olimpia" sulla ricostruzione in 3D del Tempio di Zeus Olimpio

Assemblee e riunioni

Centro storico sabato 28 e domenica 29 ore 10-13

iniziative regionali delle Organizzazioni datoriali (FIAVET Federazione Italiana Associazioni Imprese di Viaggi e Turismo), delle Associazioni Professionali (ANA Associazione Nazionale Archeologi, CIA Confederazione Italiana Archeologi) e Culturali di promozione sociale (Archeoclub d'Italia, FAI Fondo per l'Ambiente Italiano, Gruppi Archeologici d'Italia, Legambiente, Touring Club Italiano, UNPLI Unione Nazionale Pro Loco d'Italia); interclub organizzati dai Club service (Lions e Leo, Rotary e Rotaract)

Conferenze

Museo Archeologico Regionale "P. Griffo"

venerdì 27 ore 16-19

Teatro "L. Pirandello" sabato 28 ore 16-18.30

confronto con i Parchi e Musei Statali, i piccoli Comuni, i Gal, l'Università sulla governance e sui processi da attuare a beneficio dei territori e dei siti culturali / con le Associazioni culturali di promozione sociale sul tema del volontariato nei beni culturali

Educational riservato ai buyer e alla stampa

da giovedì 26 a domenica 29

un programma esperienziale per entrare in contatto con gli aspetti materiali e immateriali dell'offerta territoriale archeologica ed enogastronomica della Sicilia Meridionale

Laboratori di Archeologia Sperimentale

Area presso il Tempio di Zeus Olimpio

da giovedì 26 a sabato 28 ore 10-19;

domenica 29 ore 10-13

26 rievocatori su un'area di 100 mq faranno rivivere, accanto al "gigante di pietra" di recente tornato in piedi, le civiltà antiche e le tecniche di lavorazione dei manufatti di uso quotidiano dei nostri antenati

Parchi Siciliani: l'offerta culturale in mostra

Atrio Comune

da giovedì 26 a domenica 29 ore 10-20

stand dei 14 Parchi Archeologici:

Catania e Valle dell'Acì; Gela; Himera, Solunto e Iato; Isole Eolie; Kamarina e Cava d'Ispica; Leontino e Megara; Lilibeo-Marsala; Morgantina e Villa Romana del Casale di Piazza Armerina; Naxos e Taormina; Segesta; Selinunte, Cave di Cusa e Pantelleria; Siracusa, Eloro, Villa del Tellaro e Akrai; Tindari; Valle dei Templi Agrigento; e anche del *Museo Salinas di Palermo e del Comune di Agrigento con la Fondazione Capitale Italiana della Cultura*

Raduno di auto d'epoca, esposizione di veicoli storici e da corsa, mostra fotografica

Da Piazza Cavour al Parco Valle dei Templi

e a Realmonte, Piazza Vittorio Emanuele,

Chiesa di San Pietro

da giovedì 26 a domenica 29

Automobile Club Agrigento regalerà emozioni dal sapore antico

Visite guidate

Parco Valle dei Templi e centro storico

di "Girgenti" da giovedì 26 a domenica 29

itinerari archeologico-paesaggistici

Workshop con i buyer esteri

Collegio dei Filippini sabato 28 ore 15-19

riservato agli operatori turistici per l'incontro B2B tra la domanda europea del turismo culturale e l'offerta siciliana

Con il Treno Storico al Parco Archeologico

sabato 28 e domenica 29

da Agrigento Centrale per Tempio di Vulcano/Giardini della Kolymbethra

ore 10.00; 11.30; 13.00; 14.30; 16.00; 17.30

da Tempio di Vulcano/Giardini della Kolymbethra per Agrigento Centrale

ore 10.30; 12.00; 13.30; 15.00; 16.30; 19.00



Regione Siciliana

GIOVEDÌ 26 SETTEMBRE

ore 09.30 – 12.00 Teatro “Luigi Pirandello”

ARCHEOINCONTRI RISERVATI ALLE SCUOLE SUPERIORI

conducono

Patrizio Roversi e Syusy Blady

anteprima di educazione stradale: micromobilità e mobilità sostenibile

Giuseppina Danile Direttore Automobile Club Agrigento

Educare al patrimonio culturale per una comunità inclusiva

Giuseppe Pontillo Direttore Beni Culturali Ecclesiastici Arcidiocesi di Agrigento

Conosci i Parchi Archeologici della Sicilia

Giuseppe D’Urso Direttore Parco Archeologico di Catania e della Valle dell’Aci

Roberto Sciarratta Direttore Parco Archeologico della Valle dei Templi Agrigento

Gabriella Tigano Direttore Parco Archeologico di Naxos e Taormina

L’offerta formativa nei beni culturali dell’Università di Palermo e del Polo Territoriale di Agrigento

Elisa Chiara Portale Ordinario di Archeologia Università degli Studi di Palermo

ore 20.00 – 22.00 Teatro “Luigi Pirandello”

CERIMONIA DI APERTURA

indirizzi di saluto

Francesco Micciché Sindaco di Agrigento

Filippo Romano Prefetto di Agrigento

Alessandro Damiano Arcivescovo Metropolita di Agrigento

coordina

Ugo Picarelli Direttore ArqueoExperience nell’Isola dei Tesori e Fondatore BMTA

apre i lavori

Mario La Rocca Dirigente Generale Dipartimento dei Beni culturali e dell’identità siciliana

Lettura magistrale “La storia dell’iscrizione della Valle dei Templi di Agrigento nella Lista del Patrimonio Mondiale Unesco”

Mounir Bouchenaki nel 1996 quale Direttore della Divisione del Patrimonio Culturale Unesco istruì l’iter della candidatura, decretata in occasione della 21ª Sessione del World Heritage Committee, Napoli 1-6/12/1997

a seguire

Conferimento della cittadinanza onoraria

I Club service per la conservazione e la valorizzazione del patrimonio archeologico

intervengono

Giuseppe Parello Presidente del Consiglio del Parco Valle dei Templi Agrigento

Mario Palmisciano Governatore del Distretto 108Yb Sicilia Lions International

Giuseppe Pitari Governatore del Distretto 2110 Sicilia - Malta Rotary

Turisti per Caso: la Sicilia archeologica di Patrizio Roversi e Syusy Blady

conclude

Francesco Paolo Scarpinato Assessore Regionale dei Beni culturali e dell’identità siciliana

nel corso della serata

l’Orchestra di Fiati del Liceo Classico e Musicale “Empedocle” di Agrigento eseguirà l’Inno di Mameli e le marce militari “The King” e “The Thunderer”

VENERDÌ 27 SETTEMBRE

ore 09.30 – 12.00 Teatro “Luigi Pirandello”

ARCHEOINCONTRI RISERVATI ALLE SCUOLE SUPERIORI

conduce

Syusy Blady

anteprima di educazione stradale: micromobilità e mobilità sostenibile

Giuseppina Danile Direttore Automobile Club Agrigento

Educare al patrimonio culturale per una comunità inclusiva

Giuseppe Pontillo Direttore Beni Culturali Ecclesiastici Arcidiocesi di Agrigento

Conosci i Parchi Archeologici della Sicilia

Luigi Biondo Direttore Parco Archeologico di Segesta

Carla Mancuso Direttore Parco Archeologico di Leontinoi e Megara

Domenico Targia Direttore Parco Archeologico di Himera Solunto e lato e Parco Archeologico di Tindari

L'offerta formativa nei beni culturali dell'Università di Palermo e del Polo Territoriale di Agrigento

Valeria Scavone Associato di Urbanistica Università degli Studi di Palermo

ore 16.00 – 19.00 Museo Archeologico Regionale “Pietro Griffo”

I PARCHI ARCHEOLOGICI PER LO SVILUPPO LOCALE

introducono

Mario La Rocca Dirigente Generale Dipartimento dei Beni culturali e dell'identità siciliana

Ugo Picarelli Direttore ArceoExperience nell'Isola dei Tesori e Fondatore BMTA

modera

Giuseppe Parello Dirigente Coordinatore Parchi e Siti Unesco Assessorato dei Beni culturali e dell'identità siciliana

I Parchi Siciliani a confronto con l'autonomia statale

intervengono

Filippo Demma Direttore dei Parchi Archeologici di Crotone e Sibari

Paolo Giulierini già Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Napoli

Fabio Pagano Direttore del Parco Archeologico dei Campi Flegrei

partecipano i Direttori dei Parchi Archeologici

Luigi Biondo Segesta

Felice Crescente Selinunte Cave di Cusa e Pantelleria

Giuseppe D'Urso Catania e della Valle dell'Acì

Donata Giunta Gela

Carla Mancuso Leontinoi e Megara

Carmelo Nicotra Kamarina e Cava d'Ispica / Morgantina e Villa Romana del Casale di Piazza Armerina

Anna Occhipinti Lilibeo-Marsala

Roberto Sciaratta Valle dei Templi Agrigento

Domenico Targia Himera Solunto e lato / Tindari

Gabriella Tigano Naxos e Taormina

Rosario Vilardo Isole Eolie

Un approccio decentrato per la valorizzazione del patrimonio culturale siciliano: l'opportunità dell'Accordo Quadro "RETE CULTURA" tra Assessorato Regionale ai Beni culturali e identità siciliana e i GAL Siciliani

interviene

Pietro Puccio Presidente "Rete Rurale Siciliana" dei Gruppi di Azione Locale (GAL), Sindaco di Capaci

interventi programmati

Alessandro La Grassa Direttore GAL Valle del Belice

Angelo Palamenghi Direttore GAL Sicani

Roberto Sauerborn Direttore GAL Tirrenico - Mare, Monti e Borghi

Il patrimonio archeologico opportunità di turismo esperienziale per le aree interne, i borghi, le terre alte, le piccole isole

intervengono

Mario Cicero Coordinatore Delegazione Sicilia UNCEM Unione Nazionale Comuni Comunità Enti Montani, Sindaco di Castelbuono

Francesco Forgione Direttivo Associazione Nazionale Comuni Isole Minori, Sindaco di Favignana

Giuseppe Minutilla Coordinatore Regionale Associazione Borghi Autentici d'Italia, Sindaco di San Mauro Castelverde

Università, Ricerca e Patrimonio culturale

interviene

Giovanni Francesco Tuzzolino Presidente del Polo Territoriale di Agrigento Università degli Studi di Palermo

6 conclusioni

Francesco Paolo Scarpinato Assessore Regionale dei Beni culturali e dell'identità siciliana

SABATO 28 SETTEMBRE

ore 09.30 – 12.00 Teatro “Luigi Pirandello”

ARCHEOINCONTRI RISERVATI ALLE SCUOLE SUPERIORI

conduce

Mario Tozzi

anteprima di educazione stradale: micromobilità e mobilità sostenibile

Giuseppina Danile Direttore Automobile Club Agrigento

Educare al patrimonio culturale per una comunità inclusiva

Giuseppe Pontillo Direttore Beni Culturali Ecclesiastici Arcidiocesi di Agrigento

Conosci i Parchi Archeologici della Sicilia

Donata Giunta Direttore Parco Archeologico di Gela

Carmelo Nicotra Direttore Parco Archeologico di Kamarina e Cava d'Ispica e Parco Archeologico di Morgantina e Villa Romana del Casale di Piazza Armerina

Anna Occhipinti Direttore Parco Archeologico di Lilibeo-Marsala

Rosario Vilardo Direttore Parco Archeologico delle Isole Eolie

L'offerta formativa nei beni culturali dell'Università di Palermo e del Polo Territoriale di Agrigento

Francesco Paolo Alexandre Madonia Associato di Letteratura francese Università degli Studi di Palermo

ore 10.00 – 13.00 Chiesa di San Pietro

CONVEGNO “STORICITÀ DELL'AUTO ED EVOLUZIONE STORICA DEI SISTEMI DI SICUREZZA - ADAS”

a cura di Automobile Club Agrigento

moderano

Chiara Pascarella Ufficio ACI - Strategie, Comunicazione e Marketing

Pierluigi Bonora Direttore ACI Radio

intervengono

Alessandra Rosa Direttore Attività Associtative e sviluppo reti ACI

Federica Cossu Responsabile Studio Fondazione “Filippo Caracciolo”

Silvio Lo Bosco Collezionista e Presidente Commissione Storica Automobile Club Agrigento

Angelo Palermo Collezionista e Componente Commissione Storica Automobile Club Agrigento

Emanuele Giordano Collezionista e Componente Commissione Storica Automobile Club Agrigento

Roberta Lo Bosco Ingegnere Civile e ambientale

Maurizio Aleo Restauratore e Componente Commissione Storica Automobile Club Agrigento

Santino Lo Presti Dirigente scolastico Istituto CIPIA

Giuseppina Danile Direttore Automobile Club Agrigento

concludono

Salvatore Bellanca Presidente Automobile Club Agrigento

Vincenzo Leanza Segretario Generale - Direttore ACI STORICO

ore 10.00 – 12.30 Fabbriche Chiaramontane

ASSEMBLEA REGIONALE DELLA FIAVET FEDERAZIONE ITALIANA ASSOCIAZIONI IMPRESE DI VIAGGI E TURISMO SICILIA

ore 10.00 – 13.00 Biblioteca Lucchesiana

ASSEMBLEA REGIONALE DI ANA ASSOCIAZIONE NAZIONALE ARCHEOLOGI SEZIONE SICILIA

ore 10.00 – 13.00 Sala “Giudice Livatino” del Seminario Arcivescovile
PATRIMONIO CULTURALE. LA CONOSCENZA NUTRIMENTO DELLE COSCIENZE

a cura di Archeoclub d'Italia Comitato Regionale Sicilia

indirizzo di saluto

Angela Roberto Presidente Archeoclub d'Italia sede di Agrigento

introduce e modera

Fortunata Flora Rizzo Vice Presidente Nazionale Archeoclub d'Italia

intervengono

Lorenzo Soave Manager dei Beni Culturali

Michele Martucci Professore a contratto esperto di tutela dei Beni Culturali

Daniele Malfitana Direttore Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici Università di Catania

Francesco Finocchiaro Componente CdA Fondazione “Federico II” Palermo

Giuseppe Pontillo Direttore Beni Culturali Ecclesiastici Arcidiocesi di Agrigento

interventi programmati

Giuseppe Salvatore Cosentino Consigliere Rappresentante Regionale Sicilia

Presidenti delle Sedi Siciliane dell'Archeoclub d'Italia

conclude

Rosario Santanastasio Presidente Nazionale Archeoclub d'Italia

ore 10.00 – 13.00 Aula Consiliare del Comune

ARCHEOLOGIA DI COMUNITÀ: LE PROPOSTE DELLA CONFEDERAZIONE ITALIANA ARCHEOLOGI

a cura della CIA Confederazione Italiana Archeologi Sicilia

intervengono

Enrico Giannitrapani Presidente CIA Sicilia

Valentina Caminnci Dirigente Archeologo Soprintendenza per i Beni Culturali e Ambientali Agrigento

Carmelina Forte Docente scolastico in pensione

Domenica Gulli Funzionario Archeologo Soprintendenza per i Beni Culturali e Ambientali di Agrigento

Donatella Mangione Funzionario Archeologo Parco Valle dei Templi Agrigento

Liliana Melfa Libera Università Agrigentina

Maria Concetta Parello Funzionario Archeologo Parco Valle dei Templi Agrigento

Elisa Chiara Portale Ordinario di Archeologia Università degli Studi di Palermo

Maria Serena Rizzo Funzionario Archeologo Parco Valle dei Templi Agrigento

ore 10.00 – 13.00 Sala Conferenze Museo Diocesano

IL FAI AD AGRIGENTO, CAPITALE DELLA CULTURA 2025

a cura del FAI Fondo per l'Ambiente Italiano Regione Sicilia

indirizzi di saluto

Sabrina Milone Presidente FAI Sicilia

Federica Salvo Project Manager Giardino della Kolymbethra

Ruben Russo Capo Gruppo FAI Giovani di Agrigento

interviene

Giuseppe Taibi Capo Delegazione FAI di Agrigento

ore 10.00 – 13.00 Aula Magna della Curia Arcivescovile

ASSEMBLEA REGIONALE DEI GRUPPI ARCHEOLOGICI D'ITALIA DIRETTIVO REGIONALE SICILIA

intervengono

Presentazione dei percorsi realizzati e da realizzare dalle sedi siciliane GAI

Alberto Scuderi Direttore Regionale per la Sicilia dei Gruppi Archeologici d'Italia

Attività di studio, ricerca e scavo. Nuove prospettive per la valorizzazione

Giuseppe La Spina Gruppo Archeologico Gelo - Gela (GL)

Collaborazione con la Andrews University nello scavo archeologico della Basilica Paleocristiana di San Miceli

Leonardo Lombardo Gruppo Archeologico Xaipe - Salemi (TP)

Relazione sulle attività svolte per lo studio e la valorizzazione del territorio di Pachino

Francesca Trapani Gruppo Archeologico Capo Pachino (SR)

Presentazione Programma annuale e partecipazione alla pubblicazione del libro "Il Castello della Colombaia di Trapani" di Giovanni Vultaggio

Antonella Altese Gruppo Archeologico Drepanon (TP)

Presentazione documentario Relitto LST158 in collaborazione con la Soprintendenza del Mare

Fabio Amato Gruppo Archeologico Finziade - Licata (AG)

ore 10.00 – 13.00 Circolo Culturale Empedocleo

I SITI UNESCO SICILIANI: QUALI PROSPETTIVE?

a cura di Legambiente Sicilia

conduce

Gioacchino Schicchi Giornalista

intervengono

Daniele Gucciardo Presidente Circolo Rabat Legambiente Agrigento

Paola Di Vita Responsabile Dipartimento Beni Culturali Legambiente Sicilia

Gianfranco Zanna Responsabile Nazionale Beni Culturali Legambiente

sono stati invitati per un intervento programmato

I Direttori dei Parchi Archeologici Siciliani

conclude

Tommaso Castronovo Presidente Legambiente Sicilia

ore 10.00 – 13.00 Sala Conferenze Palazzo dell'Orologio

IL TOURING CLUB ITALIANO IN SICILIA: PROGETTI E ATTIVITÀ

a cura del Touring Club Italiano Club di Territorio di Palermo

intervengono

Presentazione del TCI (ente del terzo settore) - La storia del TCI, le Bandiere Arancioni, il volontariato

Salvatore Vitale Socio Touring Club Italiano

Le attività del Club di territorio di Palermo (la conoscenza del territorio)

Fabio Rocca Console Touring Club Italiano Coordinatore Club di Territorio di Palermo

Il TCI e i Parchi Archeologici

Agata Villa Dirigente Archeologa Regione Siciliana

ore 10.00 – 13.00 Sala Chiaramontana del Seminario

IL RUOLO DELLE PRO LOCO NELLA TUTELA, PROMOZIONE E FRUIZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE DELLA SICILIA

a cura di UNPLI Comitato Regionale Pro Loco Sicilia

apre i lavori

Paolo Savatteri Vice Presidente Comitato Regionale Pro Loco UNPLI Sicilia

intervengono

Filippo Grasso Università di Messina

Antonino Frenda Docente di Antropologia culturale Studio teologico San Gregorio Agrigentino

ore 15.00 – 19.00 Collegio dei Filippini

WORKSHOP CON I BUYER EUROPEI

Incontro tra la domanda del turismo culturale rappresentata da tour operator di Francia, Germania, Paesi Bassi, Regno Unito e gli operatori turistici dell'offerta siciliana (alberghi, agenzie di viaggio, villaggi, resort, consorzi, DMO)

ore 16.00 – 18.30 Teatro “Luigi Pirandello”

CONFERENZA “IL VOLONTARIATO PER IL PATRIMONIO CULTURALE SICILIANO”

indirizzo di saluto

Ugo Picarelli Direttore ArcheoExperience nell'Isola dei Tesori e Fondatore BMTA

introducono

Mario La Rocca Dirigente Generale Dipartimento dei Beni culturali e dell'identità siciliana

Giuseppe Parello Dirigente Coordinatore Parchi e Siti Unesco Assessorato dei Beni culturali e dell'identità siciliana

modera

Cinzia Dal Maso Giornalista

intervengono

Tommaso Castronovo Presidente Legambiente Sicilia

Antonio Marco Correrà Presidente Sezione Regionale Sicilia ANA Associazione Nazionale Archeologi

Enrico Giannitrapani Presidente Sicilia CIA Confederazione Italiana Archeologi

Sabrina Milone Presidente Regionale FAI Fondo per l'Ambiente Italiano

Fabio Rocca Console Touring Club Italiano Coordinatore Club di Territorio di Palermo

Rosario Santanastasio Presidente Nazionale Archeoclub d'Italia

Paolo Savatteri Vice Presidente Comitato Regionale Pro Loco UNPLI Sicilia

Alberto Scuderi Direttore Regionale e Vice Direttore Nazionale dei Gruppi Archeologici d'Italia

presentazione di best practice

Archeologia e Comunità. La gestione “dal basso” del patrimonio culturale di Lampedusa

Roberto Sciarratta Direttore Parco Archeologico della Valle dei Templi Agrigento, **Maria Concetta Parello**, Funzionario Archeologo Parco Valle dei Templi Agrigento, **Rosangela Mannino** ATS Pelagies e Presidente Fondazione Visioni d'Autore

Il partenariato speciale tra il Parco Archeologico di Lilibeo-Marsala e la Cooperativa ArcheOfficina: un esempio di recupero e valorizzazione di aree archeologiche dalla difficile gestione

Anna Occhipinti Direttore Parco Archeologico di Lilibeo-Marsala

partecipa

Mario Tozzi

conclude

Francesco Paolo Scarpinato Assessore Regionale dei Beni culturali e dell'identità siciliana

DOMENICA 29 SETTEMBRE

ore 09.30 partenza da Piazza Cavour per il Parco della Valle dei Templi e per Realmonte
ore 16.00 premiazione

RADUNO DI AUTO D'EPOCA "RUOTE NELLA STORIA: DA AGRIGENTO, CITTÀ DELLA VALLE DEI TEMPLI, A REALMONTE, CITTÀ DELLA SCALA DEI TURCHI"

a cura di Automobile Club Agrigento

ore 10.00 – 13.00 Fabbriche Chiaramontane

COMUNICARE LA VALLE DEI TEMPLI TRA PASSATO, PRESENTE E FUTURO. METAVERSO, INTELLIGENZA ARTIFICIALE PER UNA NUOVA ECONOMIA DELLA CULTURA E DEL TURISMO

Interclub a cura dei Lions Club Agrigento Host, Valle dei Templi, Chiaramonte, Zolfare e del Leo Agrigento Host, Zona 26 Akragas del Distretto Lions 108Yb Sicilia

indirizzi di salute

Nancy Arena Presidente Lions Club Agrigento Host

Salvatore Impiduglia Presidente Lions Club Agrigento Chiaramonte

Gero Puleri Presidente Lions Club Zolfare

Gaetano Salemi Presidente Lions Club Agrigento Valle dei Templi

Ugo Picarelli Direttore ArcheoExperience nell'Isola dei Tesori e Fondatore BMTA

Giuseppe Parelo Dirigente Coordinatore Parchi e Siti Unesco Assessorato Beni culturali e dell'identità siciliana e Presidente del Consiglio del Parco Valle dei Templi

modera

Francesco Bonfiglio Presidente Leo Club Agrigento Host e Delegato Distretto Leo per Agrigento Capitale della Cultura

introduce

Francesco Pira Presidente Zona 26 Lions Club International e Professore di Sociologia Università di Messina

intervengono

Filippo Grasso Delegato del Governatore Distretto 108YB Sicilia per il Turismo e Professore di Economia del Turismo Università di Messina

Florinda Saieva Fondatrice Farm Cultural Park

conclude

Simona Iannicelli Presidente X Circonscrizione Lions Club International

ore 10.00 – 13.00 Chiesa di San Pietro

I PARCHI ARCHEOLOGICI SICILIANI: DALL'AUTONOMIA ALLA CONDIVISIONE CON IL TERRITORIO

Interclub a cura dei Rotary Club Agrigento e Aragona Colli Sicani e del Rotaract Club Agrigento, Distretto Rotary 2110 Sicilia - Malta

indirizzi di salute

Alfonso Lo Zito Presidente Rotary Club Agrigento

Giovanni Graceffa Presidente Rotary Club Aragona Colli Sicani

Riccardo Accurso Tagano Presidente Rotaract Club Agrigento

intervengono

Silvia Mazza Storica dell'arte e giornalista, curatore del volume "Parchi archeologici. Analisi e proposte"

Toti Piscopo Amministratore LOGOS srl e Direttore Editoriale di Travelnostop.com

Marco Ruisi Ordinario Università degli Studi di Palermo, Coordinatore Master II livello in Economia e Management dei Beni Culturali

conclude

Giuseppe Parelo Dirigente Coordinatore Parchi e Siti Unesco Assessorato Beni culturali e dell'identità siciliana e Presidente del Consiglio del Parco Valle dei Templi

Laboratori di Archeologia Sperimentale

da giovedì 26 a sabato 28 settembre ore 10-19; domenica 29 settembre ore 10-13

Area presso il Tempio di Zeus Olimpio



LA CERAMICA

a cura dell'archeologo sperimentale **Luca Bedini - Polinago, Modena**

Riproduzioni in argilla dal Neolitico all'età Longobarda, utilizzando le tecniche antiche di lavorazione, decorazione e cottura con fornaci a legna, a camera unica o distinte da piano forato, ricostruite sulla base della documentazione archeologica. Utilizzo delle tre tecniche di cottura dell'età del ferro (riduzione, semi riduzione e ossidazione) per realizzare riproduzioni fedeli agli originali in bucchero, a vernice nera e in terra sigillata (ceramica etrusca, greca e romana).



COSMESI E CURA PERSONALE DEI VICHINGHI

a cura dell'Associazione **Clan Luksarnon - Ferrara**

Sin dall'antichità l'uomo ha plasmato il proprio aspetto con artifici e rimedi magici o miracolosi per incontrare le mode estetiche del suo tempo. La cura personale del popolo scandinavo ha avuto notevole influenza commerciale e artistica, oltre al fascino esercitato sulle genti del Mediterraneo.



METALLURGIA NORRENA

a cura dell'Associazione **Clan Luksarnon - Ferrara**

Gli antichi Norreni erano maestri nella metallurgia e i fabbri vichinghi con minuzia e virtuosismo modificavano il ferro, trasformandolo o "legandolo", come dicono le saghe, in umboni, spade, asce e persino raffinate serrature d'acciaio. Con l'ausilio di reperti e ricostruzioni, tra cui il diorama di un altoforno per fusione, la replica di una forgia norrena dell'VIII sec. - il baule di Mastermyr e gli utensili in esso contenuti - farà riscoprire l'arte che questo popolo portò in Europa e nei regni toccati dalla sua influenza.



LA CUCINA ANTICA DEI ROMANI

a cura dell'Associazione **Culturale ArchoCucina - Villadose, Rovigo**

"L'unica felicità è godersi la vita: mangiare, bere, consumare il patrimonio nei piaceri; questo sì che è vivere, questo significa non dimenticare che si vive una sola volta. I giorni passano veloci, la vita scorre inarrestabile, che serve essere saggi e temperanti, se poi verrà il momento in cui non potremo più godere i piaceri, mentre l'età che abbiamo può goderli e li reclama?" Seneca, Lettere a Lucilio, 123, 10.

L'alimentazione dell'antica Roma, cosa mangiavano e come preparavano il cibo dalle origini al tardo impero con riproduzione di reperti di varia provenienza e i più svariati utilizzi in ambito culinario.



LA LANGOBARDIA MINOR

a cura dell'Associazione **Culturale Benevento Longobarda - Benevento**

Rievocazione degli aspetti civili e militari della società longobarda meridionale con presentazione della scrittura nella sua realizzazione pratica, del banco delle armi, anche con laboratori di combattimento con armi in gomma piuma, della tessitura, della tintura, della gioielleria, della coniazione di monete. Illustrazione del rapporto tra i Longobardi di Benevento e la Sicilia con la missione del Principe beneventano Sicardo, nel corso della conquista araba della Sicilia (IX sec.), che aveva lo scopo di salvare le reliquie di San Bartolomeo, i cui resti vennero traslati dall'isola di Lipari a Benevento.



I GUERRIERI GRECI

a cura dell'Associazione Leoni Di Nemea - Correggio, Reggio Emilia

Rievocazione della falange greca oplitica, basata sullo studio approfondito delle tecniche belliche delle popolazioni elleniche attraverso saggi moderni di tecnica militare e scritti dei grandi classici, che permettono la conoscenza del mondo antico.

Didattica sull'evoluzione del guerriero greco dalla fase arcaica allo splendore ellenistico con una serie esaustiva di armi e armamenti iconici utilizzati dagli opliti nelle diverse epoche: arcaica, classica, ellenistica.



LE CALZATURE DEGLI ANTICHI

a cura della Bottega di Lucina - Urbisaglia, Macerata

Il lungo viaggio delle calzature, che dalla grecità hanno accompagnato il cammino dell'uomo, attraversando il mondo etrusco, quello romano e la ricchezza del periodo bizantino.

Gli antichi romani facevano molta più strada a piedi di quanta ne percorriamo noi oggi e per percorrere le enormi distanze non potevano non indossare che calzature comode e resistenti.

Saranno presentati il cuoio, la pelle e le relative lavorazioni applicate per produrre calzature e altri oggetti di uso per agevolare la vita quotidiana dei nostri lontani antenati.



LA PITTURA ANTICA

a cura della Bottega di Persefone di Francesca Mazzini - Bertinoro, Forlì Cesena

L'affresco, definito la pittura eterna, in effetti è la tecnica pittorica che maggiormente resiste al tempo. Le più antiche pitture provengono dalla Civiltà Minoica e per questo si ipotizza che la tecnica abbia avuto origine con loro.

Il procedimento consiste nel diluire i pigmenti con acqua e dipingere sull'intonaco ancora umido e compatto a base di calce e sabbia fine, così che il colore viene assorbito dal muro dando inizio al processo chimico della "carbonatazione", che rende l'intonaco solido e resistente. Grazie a questa caratteristica di resistenza, l'affresco è stato praticato in tutte le età con poche varianti: classica, medioevale, rinascimentale, dagli etruschi ai romani, dall'arte cristiana a quella profana fino all'era industriale.



LA SICILIA NEL RINASCIMENTO

a cura della Compagnia d'Arme San Vitale - Montecchio Maggiore, Vicenza

Rievocazione del periodo rinascimentale in Sicilia: mentre con le nuove tendenze artistiche da Firenze, Roma e Venezia l'arte scopre la pittura a olio, il tufo calcareo lascia il posto al marmo di Carrara, così le influenze spagnola e ottomana contaminano l'Isola con l'eleganza degli abiti, con il profumo dei cibi, con le decorazioni delle armature e delle armi. Presentazione dell'arte degli uomini d'arme, dell'enogastronomia siciliana a confronto con il resto d'Europa e ancora laboratori di scherma, danza, giochi da tavolo.

Parchi Siciliani: l'offerta culturale in mostra

da giovedì 26 a sabato 28 settembre ore 10-20 / domenica 29 ore 10-13

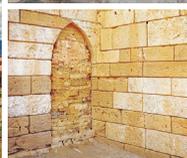
Atrio Comune

- Catania e Valle dell'Acì
- Gela
- Himera, Solunto e Iato
- Isole Eolie
- Kamarina e Cava d'Ispica
- Leontinoi e Megara
- Lilibeo-Marsala
- Morgantina e Villa Romana del Casale di Piazza Armerina
- Naxos e Taormina

- Segesta
- Selinunte, Cave di Cusa e Pantelleria
- Siracusa, Eoro, Villa del Tellaro e Akrai
- Tindari
- Valle dei Templi Agrigento

e anche:

- Museo Salinas di Palermo
- Comune di Agrigento con la Fondazione Capitale Italiana della Cultura



ArcheoVirtual

da giovedì 26 a sabato 28 ore 10-20; domenica 29 ore 10-13

Chiesa di S. Sofia (atrio Comune)

"Mythos. Miti e storie di Sicilia": i Parchi Archeologici raccontati tramite le fonti antiche in un viaggio indimenticabile tra dei, giganti, ninfe e ciclopi; una selezione di video immersivi in realtà virtuale e una esclusiva preview della app mobile

da giovedì 26 a sabato 28 ore 10-19; domenica 29 ore 10-13

Sala multimediale al Tempio di Zeus Olimpio

proiezione del video "Il sogno di Olimpia" sulla ricostruzione in 3D del Tempio di Zeus Olimpio

Workshop con i buyer esteri

sabato 28 settembre ore 15-19

Collegio dei Filippini



FRANCIA

BAV EVENTS
PASSION VOYAGE
WINES & CHÂTEAUX



GERMANIA

REISEORGANISATION SCHMITZBERGER
STUDIOSUS REISEN MÜNCHEN
TOUR CONCEPT



PAESI BASSI

ANTIEK TOERISME
HOLIDAYPLANNERS/THE TRAVEL CLUB
ITALIERONDREIZEN.NL
LABRYS REIZEN
LOW CARBON TRAVELS
TRAVEL 2C



REGNO UNITO

BOOKING FOR YOU
COX & KINGS
FINGERPRINT EVENTS
MARTIN RANDALL TRAVEL
OPERATION EUROPE
RETREATS BEYOND DOVER

con il patrocinio di



si ringraziano per la partecipazione



per l'educational



per la location



partner tecnici



accoglienza a cura di



ideazione e direzione



seguici su